

LENGUA 5.º CURSO

UNIDAD 6: EL VAMPIRO NEGRO

OBJETIVOS

- Leer un texto de ficción.
- Comprender un texto narrativo.
- Ampliar el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura.
- Reconocer el determinante y el artículo en un texto.
- Aprender la regla relativa al uso del guión.
- Contar ordenadamente el argumento de una película.
- Comprender un texto oral.
- Ordenar oraciones para formar párrafos.
- Comprender y analizar un texto informativo.
- Transformar personajes.

CONTENIDOS

Los determinantes: el artículo.

El guión.

Lectura del texto narrativo *El vampiro negro*.

Reconocimiento de los elementos fundamentales del texto *El vampiro negro*.

Narración ordenada del argumento de una película.

Identificación de detalles en una crítica oral.

Escritura y ordenación de oraciones en un texto escrito.

Localización de detalles en un texto informativo.

Creación de un personaje fantástico.

Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos.

Participación y colaboración en situaciones comunicativas habituales.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Además de desarrollar la *Competencia lingüística*, en esta unidad se contribuye al desarrollo de las siguientes competencias:

- *Competencia social y ciudadana.*
- *Aprender a aprender.*
- *Autonomía e iniciativa personal.*
- *Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.*

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Lee fluidamente un texto de ficción.
- Comprende un texto narrativo.
- Amplía el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura.
- Conoce los conceptos de determinante y artículo.
- Aprende la regla relativa al uso del guión.
- Cuenta ordenadamente el argumento de una película.
- Comprende un texto oral.
- Ordena oraciones para formar párrafos.
- Comprende y analiza un texto informativo.
- Transforma personajes.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES:



1. El artículo.

En el dibujo se usan el artículo determinado (*el y la*). El artículo es la parte de la oración que se coloca delante del nombre o sustantivo para señalar su **género**, su **número** e indicar si el nombre nos es conocido o no. Ejemplos: *el coche, un coche; el reloj, un reloj.*

En este tema, aprenderemos cuáles son los **artículos determinados**.

2. Artículo determinado

Es el que se pone delante de un nombre o sustantivo que conocemos de antemano. Sus formas son: *el, la, lo, los, las.*

Ejemplos: *el* amigo (masculino singular), *la* iglesia (femenino singular), *los* coches (masculino plural), *las* calles (femenino plural).

Artículo contracto.

¿Sabes por qué se llama así? Porque es la UNIÓN DE:

A + EL → AL

DE + EL → DEL

Ejemplos: voy *al* patio, salgo *del* colegio.

Artículos determinados		
	Singular	Plural
Masculino	el	los
Femenino	la	las

Completa con el artículo correspondiente:

1. Ayer recibieron _____orden de desalojo.
2. Vamos a tomar algo para matar _____hambre.
3. Hay que respetar _____orden de la fila.
4. Allí vive _____cura que nos casó.
5. Se ha acabado _____azúcar.
6. Retiraron _____capital de la empresa.
7. El niño no sabía hacer volar _____cometa.
8. Se zambulló en _____helada agua del río.
9. Cuando salga del hospital le harán _____cura en el ambulatorio.
10. Madrid es _____capital de España.

Escribe el artículo correcto:

7. _____análisis
8. _____hombres
9. _____almas
10. _____museo

5. _____frente (parte de la cara)
6. _____agua

Rellena los huecos con DEL, DE LA, DE LOS o DE LAS:

-
1. El cine está cerca _____ instituto.
 2. Mi casa está lejos _____ panadería.
 3. El videoclub está cerca _____ piso de Luis.
 4. El supermercado está lejos _____ bolera.
 5. La iglesia está cerca _____ hotel.
 6. El mercado está lejos _____ discoteca.
 7. El parque está cerca _____ zapatería.
 8. La cafetería está cerca _____ oficinas.
 9. El colegio está lejos _____ cine.
 10. El parque de atracciones está cerca
_____ piscina.
 11. El quiosco está cerca _____ restaurantes.
 12. El hospital está cerca _____ estación de trenes.

Rellena los huecos con AL, A LA, A LOS o A LAS:

1. Me gusta ir _____ supermercado

2. Quiero ir _____ cine

3. Se puede ir _____ piscina

4. Me gustaría ir _____ tiendas

5. Quiero ir _____ panadería

6. Se puede ir _____ cafetería

7. Quiero ir _____ España

8. Me interesa ir _____ restaurantes

9. No me gusta ir _____ tiendas

10. Me gustaría ir _____ bar

11. Se puede ir _____ polideportivo

12. Me encanta ir _____ parques

Rellena los huecos con una o dos palabras apropiadas, por ejemplo AL, A LA, A LOS, A LAS, EL, LA:

1. Juego _____ fútbol.
2. Practico _____ natación.
3. Juego _____ bolos.
4. Juego _____ baloncesto.
5. Practico _____ ciclismo.
6. Practico _____ equitación.
7. Juego _____ rugby.
8. Practico _____ vela.
9. Practico _____ atletismo.
10. Juego _____ badminton.
11. Practico _____ piragüismo.
12. Practico _____ footing.

Rellena los huecos con A, AL, A LA, A LOS o AL

1. Me gusta mucho ir _____ piscina
2. No me gusta ir _____ polideportivo
3. Se puede ir _____ cine
4. Me gusta ir _____ partidos de fútbol
5. Se puede ir _____ salas de juego
6. Me gusta ir _____ discoteca
7. No me gusta ir _____ parque
8. Me interesa ir _____ museo
9. Me gusta ir _____ Madrid
10. Se puede ir _____ restaurantes

EL GUIÓN

En este tema, usaremos el GUIÓN para:

Para cortar palabras al final de línea.

Ej.: pro-mo-ción, con-si-quien-te.

Consideraciones al cortar palabras:

Una vocal nunca quedará sola.	ate-neo
ll, rr, ch nunca se separan; cc sí.	po-lló, ca-rró, ca-cha-rró, ac-ción
Monosílabos, siglas y abreviaturas no se separan.	buey, UNESCO, Excmo.

1.- Separa en sílabas las siguientes palabras según el ejemplo: Cepillo Ce - pi - llo

Abstracto _____

Reina _____

Ruego _____

Premio _____

Inmune _____

Instante _____

Ruido _____

Tiene _____

Ciudad _____

Adversario _____

Puente _____

Eligieron _____

Vuélvelo _____

Victoria _____

2. Separa las sílabas de las siguientes palabras:

lobo: _____ doy: _____

collar: _____ notablemente: _____

perro: _____ coche: _____

cámara: _____ televisión: _____

óleo: _____ baloncesto: _____

acorazado: _____ prohibo: _____

pordiosero: _____ carricoche: _____

pararrayos: _____ transcribir: _____

inmediato: _____ problema: _____

transeúnte: _____ inspiración: _____

LENGUA 5.º CURSO

UNIDAD 7: APOLO Y DAFNE

OBJETIVOS

- Leer un texto mitológico.
- Comprender un texto narrativo.
- Ampliar el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura.
- Reconocer los pronombres personales y sus clases.
- Aplicar las reglas ortográficas relativas al uso de los signos que cierran oraciones.
- Reconocer palabras compuestas y simples.
- Planificar y escribir la página de un diario.
- Aprender los conceptos de rima asonante y rima consonante.
- Inventar nuevas palabras.

CONTENIDOS

- Los pronombres personales.
- Los signos que cierran oraciones.
- Palabras compuestas y simples.
- El poema y la rima.

- Lectura del texto narrativo *Apolo y Dafne*.
- Reconocimiento de los elementos fundamentales del texto *Apolo y Dafne*.
- Planificación y elaboración de una página de un diario.
- Creación de nuevas palabras por composición.

- Valoración de los textos escritos como recurso de disfrute personal.
- Respeto por la norma ortográfica.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Además de desarrollar la *Competencia lingüística*, en esta unidad se contribuye al desarrollo de las siguientes competencias:

- *Competencia social y ciudadana.*
- *Competencia cultural y artística.*
- *Autonomía e iniciativa personal.*
- *Aprender a aprender.*

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Lee fluidamente un texto mitológico.
- Comprende un texto narrativo.
- Amplía el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura.
- Aprende y analiza los pronombres personales y sus clases.
- Aplica las reglas ortográficas relativas al uso de los signos que cierran oraciones.
- Reconoce palabras compuestas y simples.
- Planifica y escribe una página de un diario.
- Aprende los conceptos de rima asonante y rima consonante.
- Inventa nuevas palabras.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES:

LOS PRONOMBRES PERSONALES

Persona	Pronombre
1ª singular	Yo
2ª singular	tú (informal) usted (formal)
3ª singular	él (masculino) ella (femenino)
1ª plural	nosotros (masculino) nosotras (femenino)
2ª plural	vosotros (masculino, informal) vosotras (femenino, informal) ustedes (masculino y femenino, formal)
3ª plural	ellos (masculino) ellas (femenino)

Escribe el PRONOMBRE PERSONAL correcto.

1. eres inteligente
2. soy Juan
3. es alto
4. somos estudiantes
5. son buenas
6. es feliz
7. somos profesores
8. son hombres
9. son mujeres
10. soy María

Busca en esta sopa de letras las siguientes palabras:

YO , TÚ , ÉL, ELLA , NOSOTROS , USTEDES , NOSOTRAS ,
ELLAS , ELLOS , USTED ,VOSOTROS , VOSOTRAS

N	H	Q	S	W	O	Y	S	X	B	T	I	J	F	L
B	S	N	T	E	F	L	S	Y	U	Q	O	Z	Y	N
I	E	C	M	Y	S	V	V	C	N	A	D	R	H	Y
H	D	S	W	O	A	H	L	S	Z	J	J	V	F	Y
S	E	S	L	V	R	N	N	G	J	T	L	O	H	W
D	T	Y	N	P	T	I	I	Q	E	E	J	S	S	M
R	S	M	D	D	O	Q	Q	B	L	L	S	O	A	B
S	U	A	N	H	S	Q	B	D	L	L	A	T	R	F
O	C	Q	W	P	O	L	O	E	A	O	L	R	T	Y
R	J	V	O	T	V	N	P	T	G	S	L	O	O	é
T	K	N	J	D	Y	U	Ú	S	R	R	E	S	S	L
O	V	Y	C	C	A	H	T	U	B	J	W	B	O	K
S	F	S	N	S	C	D	C	X	C	K	W	B	N	C
O	Y	K	I	V	K	Y	R	G	D	P	K	T	A	U
N	Z	M	C	N	O	P	Z	M	O	H	Q	E	X	V

Subraya los pronombres personales de estas oraciones:

¿Querría usted venir conmigo, por favor?

¿Dónde lo has visto?

Nosotros no sabemos nada de eso pero tú sabes mucho.

No te quiero acompañar; no me gusta ir contigo.

Fue un duro golpe para ellas; se sintieron traicionadas.

No os puedo dejar ir.

Me preocupa la obstinación de él.

Localiza los pronombres personales que encuentres en estos trabalenguas

Te quiero más que me quieres,
te quiero aunque no me quieras
y mucho más te querría
si quereme tú quisieras.
Si porque te quiero tanto
quieres que te quiera más,
te quiero más que me quieres,
¿qué más quieres? ¿Quieres más?



No me mires, que miran que nos miramos.
Miremos la manera de no mirarnos.
Mira: no nos miremos y cuando no nos miren, nos
miraremos.

Subraya el sustantivo y cámbialo por el pronombre correcto.

1. Los niños salieron a jugar al río.

2. Mi mamá me compró un regalo por sacarme buenas calificaciones.

3. Mis hermanos y yo fuimos a casa de mi tío Luis.

4. El maestro nos encargó mucha tarea ayer.

5. Mary siempre se porta muy bien en la escuela.

6. Paty, Karla y Rocío están comiendo unas tostadas con salsa.

LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN

El punto se utiliza para señalar una pausa larga, que marca el final de una frase u oración. Después de punto -salvo en el caso del utilizado en las abreviaturas- se utiliza mayúscula

Punto y seguido

Separa enunciados dentro del mismo párrafo. Después de él se continúa escribiendo en la misma línea y, en el caso de que esté al final de renglón, se continúa en el siguiente sin dejar margen o sangrar el texto.

Tienes que copiar con atención el siguiente texto (JOSÉ MARÍA SÁNCHEZ SILVA. Marcelino pan y vino) transformando las comas en puntos donde sea conveniente o necesario, sustituyendo la minúscula por mayúscula tras cada punto. Procura guardar los espacios, escribir correctamente acentos, mayúsculas y, por supuesto, no olvides de aplicar la normativa que regula la utilización del punto:

Punto y aparte.

Separa dos párrafos distintos que desarrollan contenidos diferentes dentro de una misma línea de razonamiento o de la unidad del texto. Después de punto y aparte se debe cambiar de línea y comenzar a escribir después de dejar un margen o sangrado a la izquierda, mayor que el del resto de las líneas que componen el párrafo.

Copia el siguiente texto transformando los puntos en puntos y aparte donde sea necesario. Procura guardar los espacios, escribir correctamente los acentos y, por supuesto, no olvides de aplicar la normativa que regula la utilización del punto:

Entramos en un vaporcito en el muelle de Sanlúcar, y comenzó la hélice del barco a girar. Íbamos ayudados por la marea; el río era ancho, de color de barro amarillento; desierto y abandonado como un río americano. En algunas islas bajas llenas de espadañas, levantaban el vuelo bandadas de pájaros. Y algunos martín-pescadores del pintado color se deslizaban rasando el agua plana y amarilla. En las riberas, grandes bueyes negros pastaban tranquilos; algunos en el suelo con las patas dobladas, esperaban la baja marea para beber en el río; otros, con la cabeza alta y rizada, adornada de grandes cuernos, miraban el lejano horizonte, graves y serenos, como olímpicos dioses.

PIO BAROJA. Primavera andaluza

Punto final

Es el que cierra el texto, ya sea al finalizar un apartado, un capítulo o el texto en su totalidad.

Los signos de interrogación (¿?) y exclamación (!) encierran enunciados que, respectivamente, interrogan o exclaman. Los signos de interrogación se utilizan cuando se hace una pregunta, y los de admiración o exclamación en oraciones con las que se quiere llamar la atención, mostrar sorpresa, dolor o entusiasmo, o dar una orden con energía.

Tras los signos de interrogación y exclamación:

- No se escribe nunca punto tras los signos de cierre de exclamación e interrogación. Ejemplo:
¡Hola! Me alegro de verte.

LENGUA 5.º CURSO

UNIDAD 8: LOS DOS GIGANTES

OBJETIVOS

- Leer una leyenda.
- Comprender una leyenda.
- Ampliar el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura.
- Reconocer los verbos y su conjugación.
- Aprender las reglas ortográficas relativas al uso de la *h* intercalada.
- Dar instrucciones oralmente y por escrito.
- Comprender un texto oral.
- Comprender y analizar un texto informativo.
- Seleccionar leyendas.

CONTENIDOS

- El verbo. Conjugaciones.
- La *h* intercalada.

- Lectura del texto narrativo *Los dos gigantes*.
- Reconocimiento de los elementos fundamentales en el texto *Los dos gigantes*.
- Expresión ordenada de instrucciones.
- Localización e identificación de datos en una receta oral de cocina.
- Localización de datos en un texto.
- Selección de un texto narrativo en un trabajo grupal.

- Valoración de los textos orales como fuente de información.
- Interés por expresarse oralmente con la pronunciación y la entonación adecuadas.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Además de desarrollar la *Competencia lingüística*, en esta unidad se contribuye al desarrollo de las siguientes competencias:

- *Competencia social y ciudadana.*
- *Tratamiento de la información.*
- *Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.*
- *Competencia cultural y artística.*
- *Aprender a aprender.*

- *Competencia matemática.*

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Lee una leyenda.
- Comprende una leyenda.
- Amplía el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura.
- Repasa el concepto de verbo y conjugación.
- Aprende las reglas ortográficas relativas al uso de *h* intercalada.
- Da instrucciones oralmente y por escrito.
- Comprende un texto oral.
- Reconoce y suprime la información irrelevante en un texto.
- Comprende y analiza un texto informativo.
- Selecciona leyendas.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES:

RECUERDA :

Los verbos que terminan en AR pertenecen a la primera conjugación .

Los verbos que terminan en ER pertenecen a la segunda conjugación .

Los verbos que terminan en IR pertenecen a la tercera conjugación .

Conjugar un verbo, es ponerlo en todas sus formas posibles .

Ahora tú, agrupa los siguientes verbos en tres columnas , según terminen en , AR - ER - IR :

Bañar , saber , subir , remojar , coser , besar , resolver, recibir ,ver , bailar , medir , escribir .

-AR	-ER	-IR

Escribe cinco verbos para cada conjugación (1^º , 2^º y 3^º)

-AR	-ER	-IR

Forma verbos añadiendo los sufijos -ar o -ear:

Verano: _____

Esquí: _____

Humo: _____

Soplo: _____

Color: _____

Camino: _____

Pronóstico: _____

Vocabulario básico con dificultad ortográfica.

bahía, búho, prohibir, enhebrar, azahar, albahaca, enharinar, enhorabuena, vaho, ahorcar, trashumancia, alhaja, malhechor, bienhechor, vehículo, dehesa.

Completa las frases con las ocho primeras palabras del vocabulario básico anterior.

El es un ave nocturna.

Una es una entrada del mar en la costa.

El es la flor del naranjo.

..... es pasar el hilo por el ojo de la aguja.

La es una planta muy olorosa.

..... es no dejar que se haga una cosa.

..... es una felicitación.

Une y escribe las frases resultantes.

Malhechor es lo contrario de

en el vehículo.

Olvidaron las alhajas

está en la dehesa.

El ganado trashumante

a los malhechores.

Sale vaho

bienhechor.

En algunos sitios ahorcan

de la olla.

1.-

.....
.....
.....

2.-

.....
.....
.....

3.-

.....
.....
.....

4.-

5.-

.....
.....
.....

Completa las frases con las palabras abajo relacionadas.
ahondar, rehacer, ahumado, ahijado, ahueca, inhábil.

Hay que para encontrar agua.

Tienes que tu composición.

Me gusta el pescado.....

Yo soy el de mi padrino.

La gallina chueca el ala.
..... es la contrario de hábil.

Estudia esta familia de palabras:

herencia, heredar, heredero, hereditario, desheredar.

Completa con palabras similares a las anteriores.

Algunas enfermedades son.....

Los hijos son los de sus padres.

..... es dejar sin herencia.

Esta casa es la que nos dejó mi abuelo.

Dictado

Estoy deshojando la albahaca. Está prohibido bañarse en esta bahía. Enhébrame la aguja. Huele a azahar. El búho es un ave rapaz. Se ha deshelado la nieve. Juan ha deshinchado el globo. Esta casa está deshabitada. El pescado se enharina para freírlo. Te doy la enhorabuena.

LENGUA 5.º CURSO

UNIDAD 9: ODISEA EN EL HIELO

OBJETIVOS

- Leer un relato histórico con la entonación adecuada.
- Comprender un relato histórico.
- Ampliar el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura.
- Reconocer los verbos y sus conjugaciones.
- Aplicar las reglas ortográficas relativas a las palabras con *z* o *d* final.
- Reconocer prefijos y sufijos.
- Redactar un anuncio publicitario.
- Aplicar las reglas para medir versos.
- Escribir un anuncio por palabras.

CONTENIDOS

- El verbo y su conjugación
- Palabras con *z* o *d* final.
- Prefijos y sufijos.
- La medida de los versos.

- Lectura del relato *Odisea en el hielo*.
- Reconocimiento de los elementos fundamentales del texto *Odisea en el hielo*.
- Planificación y elaboración de un anuncio por palabras.
- Identificación de las características de un anuncio por palabras.

- Aprecio de la lectura como fuente de información y placer.
- Respeto por la norma ortográfica.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Además de desarrollar la *Competencia lingüística*, en esta unidad se contribuye al desarrollo de las siguientes competencias:

- *Autonomía e iniciativa personal.*
- *Aprender a aprender.*
- *Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.*
- *Competencia cultural y artística.*
- *Competencia social y ciudadana.*

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Lee un relato histórico con la entonación adecuada.
- Comprende un relato histórico.
- Amplia el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura.
- Reconoce los verbos y sus conjugaciones
- Aplica las reglas ortográficas relativas a las palabras con z o d final.
- Reconoce prefijos y sufijos.
- Redacta un anuncio publicitario.
- Aplica las reglas para medir versos.
- Escribe un anuncio por palabras.

:

PROPUESTA DE ACTIVIDADES:

Los tiempos verbales.

Las formas verbales que están en un mismo tiempo (presente, pasado o futuro) se agrupan en conjuntos que se llaman tiempos verbales. Las formas que pertenecen a un mismo tiempo verbal sólo varían en el número y la persona.

Ejemplo: Presente de indicativo del verbo pasear.

Primera persona del singular *yo paseo.*

Primera persona del plural *nosotros paseamos*

Segunda persona del singular *tú paseas.*

Segunda persona del plural *vosotros paseáis*

Tercera Persona del singular *él pasea*

Tercera Persona del plural *ellos pasean.*

- Los tiempos presentes sitúan la acción en el presente.
(*Yo como pan.*)
- Los tiempos pretéritos sitúan la acción en el pasado.
(*Yo comía pan.*)
- Los tiempos futuros sitúan la acción en el futuro.
(*Yo comeré pan.*)
- Los tiempos condicionales sitúan la acción como posible o probable. (*Yo comería pan si tuviese ganas.*)

1.- Sustituye los infinitivos por la forma verbal conveniente.

(Ej.: Ahora estar todos contentos  Ahora estamos todos contentos)

- Ayer estar en casa jugando con mis primos
- Mientras yo hacer los deberes, tú poder prepararme un bocadillo
- El año próximo estudiar nosotros más
- Hace cinco años ir a Madrid con mis abuelos.
- Para Reyes me regalar tres libros.
- Hace media hora abrir el libro y no leer ni una página.
- No creer que llegar mis padres todavía.
- Me decir que llegar el jueves.
- Mi perro se comer todo.
- Ayer decir ellos que lo le ver desde hacía mucho tiempo.
- Creer que llegar pronto.
- No poder entrar nadie que no saber hacerlo bien.
- Creo que venir mañana pronto.
- Si acabar pronto, salir.
- Estar seguro de que cerrar la ventana.
- No estoy seguro de que cerrar bien la ventana, porque entrar agua.
- Desear que Mercedes encontrar la pulsera.

Rellena los espacios con la forma correspondiente del verbo escribir:

- Si tuviese papel _____ una carta
- Si _____ pronto la carta, tendremos tiempo.
- No _____ esta carta, me dijo mi padre.
- Cuando _____ usted a su amigo, saludelo.
- Dije que _____ usted una carta.

Rellena los espacios con la forma correspondiente del verbo hablar:

- Cuando _____ de esto la semana pasada no lo entendí.
- Quisiera _____ contigo.
- Yo no _____ si no fuera por ti.
- Ahora _____ tú, yo no quiero.
- Si me _____ claramente, sería más fácil.
- Cuando le _____ ni me prestó atención.

PALABRAS CON "Z" FINAL

Vocabulario básico con dificultad ortográfica.

arroz, diez, lápiz, luz, nuez, raíz, nariz, hoz, disfraz, veloz, avestruz, perdiz, pez, cruz, cicatriz, tapiz, almiraz, coz, ajedrez, juez.

Completa el plural de las siguientes palabras.

avestruz / perdiz /

pez /

cruz / cicatriz /

tapiz /

APRENDE

LAS PALABRAS ACABADAS EN "Z" FORMAN SU PLURAL EN "CES".

Completa estas frases con las siguientes palabras.

vez, paz, voz, andaluz, feliz.

1.- He estado tres en Madrid.

2.- Hemos hecho las

3.- Se oyen dentro.

4.- Los son de Andalucía.

5.- Navidades.

Completa estas frases con las siguientes palabras.

disfraz, arroz, nuez, luz, lápiz.

1.- El baile de nos encantó.

2.- Me gusta el blanco.

3.- Luis parte las con las muelas.

4.- Se apagaron las de repente.

5.- Perdí mi

Clasifica estas palabras por su número de sílabas.

sed, unidad, verdad, sencillez, paz, oportunidad, vejez, emperatriz.

Monosílabas

Bisílabas

Trisílabas

Polisílabas

Escribe el singular de las siguientes palabras.

luces, actrices, cruces, cicatrices, lombrices.

.....

.....

APRENDE

SI EL PRURAL DE UNA PALABRA TERMINA EN "CES", EL SINGULAR TERMINA EN "Z".

Dictado

Una noche en el teatro

Una vez fui al teatro. No recuerdo cómo se titulaba la obra. Sé que había un actor con una voz preciosa y que uno de los personajes, de aspecto feroz, llevaba una cicatriz en la mejilla. Al acabar la función, la actriz protagonista, con gran sencillez, bajó del escenario y saludó al público. ¡Parecía tan feliz con nuestros aplausos ...!

Dictado

La fiesta

Hoy tenemos una fiesta de disfraces. Yo me pondré una nariz grande y me pintaré con un lápiz rojo. Será un disfraz estupendo. Mi hermana Adela dice que llevará un disfraz. ¿Seré capaz de reconocerla?

Dictado

El avestruz tiene sed. Ha partido las nueces por la mitad. No soy capaz de encender la luz. Tiene diez años de edad. He oído dos veces su voz. Estos tapices están llenos de suciedad. Usted tiene una cicatriz. En este río hay multitud de peces. Están encendidas todas las luces de la ciudad. Oscuridad es lo contrario de claridad.

PALABRAS CON "D" FINAL

Vocabulario básico con dificultad ortográfica

claridad, oscuridad, salud, enfermedad, ciudad, Navidad, pared, edad, césped, red, sed, amistad, tempestad, ataúd, puntualidad, multitud, bondad, maldad, mitad, obesidad.

Forma frases y escríbelas, como en el ejemplo.

Claridad..... en Navidad.

El pescador es lo contrario de salud.

Tengo vacaciones es lo contrario de oscuridad.

En la pared pesca con su red.

Tiene 20 años colgamos los cuadros.

1.- Tengo vacaciones en Navidad.

2.-

3.-

4.-

5.-

6.-

Escribe el plural de estas palabras.

felicidad /

red/

ciudad /

Navidad /

pared /

edad /

césped /

APRENDE

SE ESCRIBE CON "D" FINAL LAS PALABRAS QUE TIENEN EL PLURAL EN "DES".

Ejemplo: usted / ustedes.

Escribe el singular de estas palabras.

albornoces /

vides /

actitudes /

coces /

multitudes/

avestruces /

dificultades /

luces /

Completa estas frases con las siguientes palabras.

oscuridad, claridad, césped, salud, edad.

1.- No está enfermo. Su es buena.

2.- Su es de 20 años.

3.- No veo nada en la

4.- Ese campo no tiene

5.- La me molesta en los ojos.

Escribe una frase con cada palabra.

ciudad /

césped /

Navidad /

Completa el texto con las siguientes palabras.

salud, enfermedad, vitalidad, barbaridad.

Un yogur al día, por lo menos

El yogur es un alimento muy bueno para la Si se toma con frecuencia, proporciona mucha Además, es lo mejor que puedes comer si te estás recuperando de alguna ¡A mí me gusta una !

Dictado

El ratón Roque

Roque es ahora un ratón de campo. En su juventud, vivía en la ciudad, en un agujero de la pared de un gran edificio, con otros muchos ratones. Pero la verdad es que a él no le gustaba estar entre toda aquella multitud. Y se marchó al campo, en busca de paz y tranquilidad.

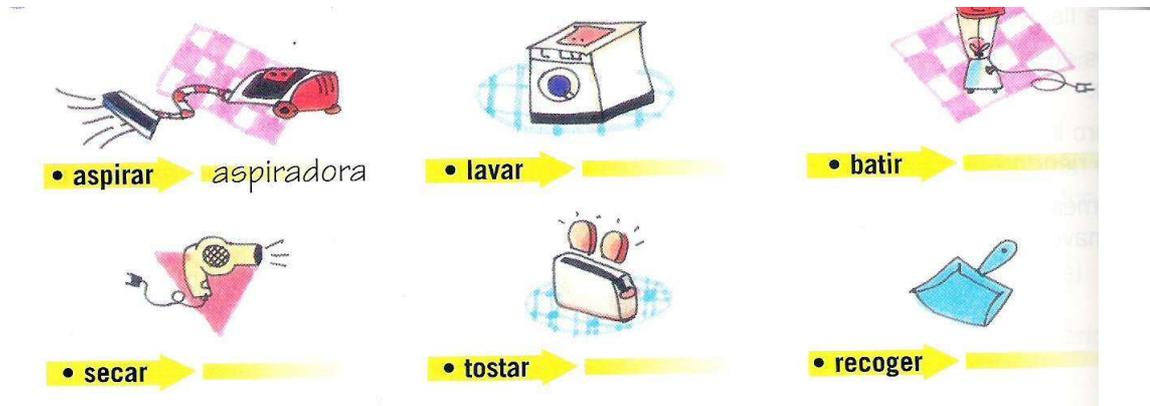
Dictado

Un pequeño problema

En la pensión Mirabuena había un pequeño problema.

- Usted no tiene educación - le decía don Jacinto a un joven huésped.
- Comprendo que le moleste la luz - respondía el joven -. pero mañana me examino y tengo que estudiar.
- ¿ Y yo qué hago? ¡Qué crueldad! ¡No podré pegar ojo!

Forma palabras derivadas añadiendo los sufijos -dor o -dora:



Añadiendo los prefijos in- y des- forma palabras antónimas, que signifiquen lo contrario:

Peinar:

Atar:

Quieto:

Mejorable:

Feliz:

Cargar:

Hacer:

Móvil:

LENGUA 5.º CURSO
UNIDAD 10: EL CIERVO Y EL LEÓN

OBJETIVOS

- Leer una fábula.
- Comprender una fábula.
- Ampliar el vocabulario básico a partir de palabras de la lectura.
- Repasar el concepto de tiempo y modo verbal.
- Aplicar las reglas ortográficas relacionadas con las palabras con cc.
- Realizar una descripción oral de un animal.
- Comprender un texto oral.
- Utilizar expresiones para mantener el orden temporal de los hechos de un texto.
- Extraer información de un reportaje.
- Analizar un periódico.

CONTENIDOS

El verbo. Tiempo y modo.
Palabras con cc.

Lectura del texto narrativo *El ciervo y el león*.

Reconocimiento de los elementos fundamentales del texto *El ciervo y el león*.

Descripción oral de las características de un animal.

Identificación de información en una noticia oral.

Ordenación temporal de la información en un texto.

Identificación de datos en un reportaje.

Análisis de un periódico.

Valoración de la escritura como medio para obtener y reelaborar la información.

Valoración de textos orales como fuente de información.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Además de desarrollar la *Competencia lingüística*, en esta unidad se contribuye al desarrollo de las siguientes competencias:

- *Competencia social y ciudadana.*
- *Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.*
- *Aprender a aprender.*

- *Autonomía e iniciativa personal.*

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Lee una fábula.
- Comprende una fábula.
- Amplia el vocabulario básico a partir de palabras de la lectura.
- Repasa el concepto de tiempo y modo verbal.
- Escribe correctamente palabras con cc.
- Realiza una descripción oral de un animal.
- Comprende un texto oral.
- Utiliza expresiones para mantener el orden temporal de los hechos de un texto.
- Extrae información de un reportaje.
- Analiza un periódico.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES:

El verbo es la palabra que nos indica cuándo se realiza la acción.

TIEMPOS

Presente

Tres tristes tigres *tragan* trigo en un trigal.

Pasado (pretérito)

Tres tristes tigres *tragaron* trigo en un trigal.

Futuro

Tres tristes tigres *tragarán* trigo en un trigal.

presente	Ahora, cuando sucede la acción
pasado (pretérito)	Ayer, la acción ya ha sucedido
futuro	Mañana, la acción aún no ha sucedido

TERMINACIÓN CONJUGACIÓN

ar primera

er segunda

ir tercera

- 1- Conjuga el verbo HABLAR en primera persona del singular (yo) en presente, pretérito y futuro, en su modo indicativo. Fíjate en el ejemplo:

Presente	Pasado (pretérito)	Futuro
yo grito	yo grité	yo gritaré
yo como	yo comí	yo comeré
yo recibo	yo recibí	yo recibiré

Actividades.

- 1- ESCRIBE LOS VERBOS EN SUS TRES TIEMPOS.

Verbo	Tiempo Presente	Tiempo Pasado	Tiempo Futuro
caminar			
beber			
salir			

2- Escribe frente a cada acción el tiempo en que esta realizada.

Como _____
sonreí _____

pensaré _____

Bailaré _____
lavé _____

escribo _____

3- Completa los cuadros con acciones según se te piden.

ACCION EN TIEMPO PASADO	----- -----
ACCION EN TIEMPO FUTURO	----- -----
ACCION EN TIEMPO PRESENTE	----- -----
ACCION EN TIEMPO PASADO	----- -----
ACCION EN TIEMPO FUTURO	----- -----

Palabras con **-cc-**

colección lección infección fracciones selección
acción ficción confeccionado construcción

Completa las siguientes oraciones con alguna de las palabras anteriores:

Voy a repasar la _____ de Inglés.

Me faltan tres cromos para completar mi _____ de animales.

La enfermera me limpió la herida para evitar una _____.

Este vestido ha sido _____ con seda y encaje.

Hemos visto un reportaje sobre la _____ de un rascacielos.

La _____ española de baloncesto ganó la final.

Nuestra profesora nos ha enseñado a sumar _____.

He alquilado una película de _____ y otra de ciencia _____ para verlas con mis amigos.

