

**LENGUA 6.º CURSO**  
**UNIDAD 1: HOY, PARA COMER...**

**OBJETIVOS**

- Leer un texto narrativo.
- Comprender un texto narrativo.
- Ampliar el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura.
- Comprender el concepto de Sujeto: el que realiza la acción.
- Conocer las reglas ortográficas de las mayúsculas.
- Planificar y escribir una biografía.
- Conocer el concepto de sufijo.
- Detectar y corregir los errores de un texto.

**CONTENIDOS**

- El Sujeto.
- El uso de las mayúsculas.
- Los sufijos.
  
- Lectura del texto *Hoy, para comer...*
- Utilización del léxico aprendido en la lectura.
- Redacción de una biografía.
  
- Aprecio de la lectura como fuente de información y placer.
- Interés por los textos escritos como medio de comunicación de experiencias.
- Interés por la correcta presentación de los trabajos.

**COMPETENCIAS BÁSICAS**

Además de desarrollar la *Competencia lingüística*, en esta unidad se contribuye al desarrollo de las siguientes competencias:

- *Interacción con el mundo físico.*
- *Competencia social y ciudadana.*
- *Competencia cultural y artística.*
- *Autonomía e iniciativa personal.*
- *Aprender a aprender.*
- *Tratamiento de la información.*

## ***CRITERIOS DE EVALUACIÓN***

- Lee un texto narrativo
- Comprende un texto narrativo.
- Amplía el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura.
- Comprende el concepto de grupo nominal
- Conoce las reglas ortográficas de las mayúsculas.
- Planifica y escribe una biografía sencilla.
- Utiliza el concepto de sufijo
- Detecta y corrige los errores de un texto.

## **PROPUESTA DE ACTIVIDADES:**

Fíjate en el ejemplo

Juan habla.

En este ejemplo, el Sujeto es Juan, pues es quien realiza la acción de hablar.

Fíjate en este otro ejemplo:

El niño va al Instituto

¿Quién crees que será ahora el Sujeto?

Si cambiamos "El niño" por "Los niños"...¿qué crees que sucederá? Vamos a comprobarlo:

Los niños va a la escuela

¡Claro! Tendremos que cambiar va por van, porque ahora el sujeto son VARIOS NIÑOS.

Los niños van a la escuela.

Como verás, el Sujeto y el verbo deben ir en la misma persona. También podremos hacer la siguiente pregunta para averiguar quién es el Sujeto:

¿Quién va a la escuela? Y la respuesta sería: El niño. Por lo tanto "El niño" es el sujeto.

¿Quieres intentarlo tú?

- Subraya con rojo los sujetos de estas oraciones:

La gallina pone huevos.

Las cigüeñas hacen su nido en el campanario.

El pastor cuida las ovejas.

- Completa estas oraciones poniéndole un sujeto adecuado a cada predicado::

\_\_\_\_\_ ladra en el jardín

\_\_\_\_\_ trotta por el campo.

\_\_\_\_\_ pone huevos en el corral.

- Añade un predicado a cada uno de los sujetos siguientes:

La oveja \_\_\_\_\_

Tu vecina \_\_\_\_\_

La vaca \_\_\_\_\_

- Intercambia los predicados de estas oraciones para que sean correctas y tengan sentido:

La gallina gruñen en la pocilga.

\_\_\_\_\_

Los cerdos relinchan en la cuadra.

\_\_\_\_\_

Los caballos muge en el establo.

\_\_\_\_\_

La vaca cacarea en el gallinero.

\_\_\_\_\_

Forma grupos nominales con las siguientes palabras:

- |       |             |              |
|-------|-------------|--------------|
| - El  | - papeles   | - verde      |
| - La  | - árbol     | - brillantes |
| - Los | - madeja    | - alto       |
| - Las | - luces     | - viejos     |
|       | - edificio  | - rojos      |
|       | - esponja   | - suave      |
|       | - bañadores | - azul       |

Forma nuevos sustantivos añadiendo las terminaciones  
ero o -ista a estos sustantivos:

Ecología:

Semilla

Deporte:

Mosquito:

Excursión:

Carne:

Pescadería:

Pastel:

hormiga:

colección:

Avispa:

ganado:

Pan:

Malabar:

Tenis:

Máquina:

A partir de los siguientes grupos nominales, forma nuevos grupos nominales cambiando sólo una de las palabras. Fíjate en el Ejemplo:

Las aguas claras  Las aguas marinas

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| - Las aguas claras. | - La breve historia. |
| - La hierba húmeda. | - La rápida huida.   |
| - El puente viejo.  | - Los días alegres.  |

Clasifica las palabras por familia léxica:

Cafetera	Cajita	Cajera	Descafeinado
Cafetal	Cajonera	Cajón	Cafeína

CAJA	CAFÉ

Identifica los sufijos en las siguientes palabras:

- |               |             |              |
|---------------|-------------|--------------|
| - cariñoso    | - lavadero  | - marear     |
| - responsable | - pobreza   | - aterrizar  |
| - vizcaíno    | - dentista  | - actualizar |
| - honorable   | - librero   | - agilizar   |
| - afectuoso   | - gentileza | - juguetear  |

**LENGUA 6.º CURSO**  
**UNIDAD 2: EL MAYOR TESORO**

**OBJETIVOS**

- Leer un texto narrativo.
- Comprender un texto narrativo.
- Ampliar el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura.
- Reconocer los demostrativos en grupos nominales.
- Reconocer la sílaba tónica en una palabra (la que más fuerza tiene).
- Escribir el comienzo de un texto
- Expresar una presentación sencilla oralmente.
- Comprender y analizar un texto informativo.

**CONTENIDOS**

- Los demostrativos.
- La sílaba tónica
  
- Lectura del texto *El mayor tesoro*.
- Utilización del léxico aprendido en la lectura.
- Redacción del comienzo de un texto.
- Expresión oral de una presentación sencilla.
- Lectura y comprensión de un texto informativo.
  
- Respeto por la norma ortográfica.
- Valoración de textos orales como fuente de información.
- Interés por los textos escritos como fuente de aprendizaje

**COMPETENCIAS BÁSICAS**

Además de desarrollar la *Competencia lingüística*, en esta unidad se contribuye al desarrollo de las siguientes competencias:

- *Interacción con el mundo físico.*
- *Competencia social y ciudadana.*
- *Autonomía e iniciativa personal.*
- *Aprender a aprender.*
- *Tratamiento de la información.*

## ***CRITERIOS DE EVALUACIÓN***

- Lee un texto narrativo.
- Comprende un texto narrativo.
- Amplía el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura.
- Reconoce demostrativos en grupos nominales.
- Reconoce la sílaba tónica en una palabra.
- Escribe el comienzo de un texto
- Realiza una presentación sencilla oralmente.

## **PROPUESTA DE ACTIVIDADES:**



## Los Demostrativos

	<b>Singular</b>		<b>Plural</b>	
	<b>Masculino</b>	<b>Femenino</b>	<b>Masculino</b>	<b>Femenino</b>
<b>Cercanía</b>	<b>este</b>	<b>esta</b>	<b>estos</b>	<b>estas</b>
<b>Distancia Media</b>	<b>ese</b>	<b>esa</b>	<b>esos</b>	<b>esas</b>
<b>Lejanía</b>	<b>aquel</b>	<b>aquella</b>	<b>aquellos</b>	<b>aquellas</b>

Completa las frases con los determinantes demostrativos adecuados siguiendo el ejemplo.

**Ejemplo:** Aquí hay una falda. ¿Cuánto cuesta **esta** falda?

Ahí hay unos pantalones. ¿Cuánto cuestan \_\_\_\_\_ pantalones?

Aquí hay una bufanda. ¿\_\_\_\_\_ bufanda es de lana?

Allí hay un vestido. ¿De qué talla es \_\_\_\_\_ vestido?

Allí hay una chaqueta. ¿\_\_\_\_\_ es negra?

Ahí hay unos calcetines. ¿Son caros \_\_\_\_\_ calcetines?

Allí hay unas medias. ¿\_\_\_\_\_ medias son de algodón?

Allí hay un perro. ¿De qué raza es \_\_\_\_\_ perro?

Fíjate en el Modelo:

Mi coche es viejo, pero \_\_\_\_\_ (lejos) coche es nuevo.

Mi coche es viejo, pero **aquel** coche es nuevo.

1. La casa blanca es antigua, pero \_\_\_\_\_ (cerca) casa es moderna.

2. Estas copas de vino son bonitas, pero \_\_\_\_\_ (no tan lejos) son más bonitas.

3. Estas naranjas están maduras, pero \_\_\_\_\_ (lejos) son mejores.

4. Los helados de esta heladería no son buenos, pero los helados de \_\_\_\_\_ (lejos) heladería son deliciosos.

5. Los médicos de aquel hospital son muy buenos, pero los médicos de \_\_\_\_\_ (cerca) hospital son mejores.

6. La casa de mi hermano es grande, pero \_\_\_\_\_ (no tan lejos) casa es más grande.

7. ¿De quién son estas revistas? \_\_\_\_\_ (cerca) revistas son de Luis y \_\_\_\_\_ (lejos) revistas son mías.

8. Este libro es para mi papá y \_\_\_\_\_ (no tan lejos) libro es para mi mamá.

*Escribe el demostrativo que corresponde.*

\_\_\_\_\_ casa de aquí es la de tu hermano.

Dame \_\_\_\_\_ bote de ahí.

\_\_\_\_\_ niño que está a tu lado es muy pequeño.

No me han gustado \_\_\_\_\_ paraguas de allí.

¿Te gusta \_\_\_\_\_ bolígrafo que tengo aquí.

*Pon en plural. Fíjate en el Ejemplo:*

Esta pluma fue la primera que tuve.

*Estas plumas fueron las primeras que tuve.*

He vista a aquella persona en tu casa

---

Ese bolígrafo no me gusta nada.

---

Al ver a esa persona recordé todo.

---

En aquella ocasión no me acordé.

---

Acentúa las siguientes palabras si es necesario, no todas necesitan acento:

cancion	actitud	logica	germen
enfatico	dinero	almacen	crystal
indigena	atun	mendigo	imagen
honradez	medico	casara	interes
fragil	habil	lleno	tonica

Señala cuál es la sílaba tónica en las siguientes palabras.  
Fíjate en el Ejemplo:

Atmósfera

Gutiérrez

península

reunión

ventana

virtud

sábado

dipomático

huésped

capitán

¿Jugamos a “Hundir la flota”?

	A	B	C	D	E	F
1	CA	PU	MÓ	RRO	RO	CÁR
2	FA	CHÁN	BAL	TRE	E	TO
3	TER	TE	PRE	LE	PÓS	PIZ
4	LÁ	CEL	PI	SOR	NÍ	SA
5	DAL	AU	VIL	LA	BU	FAN

B-1	C-4	D-2

A-4	F-3

F-1	B-4

B-2	A-5

E-5	D-1

A-2	E-1	D-5

E-2	D-3	F-5	B-3



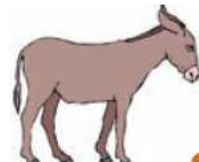
B-5	F-2	C-1	C-5

E-3	A-3

A-1	E-4	C-2

D-4	C-3	F-4

Clasifica las palabras anteriores según lleven o no lleven tilde. Rodea la sílaba tónica.

CON TILDE		SIN TILDE
		
		
		

**LENGUA 6.º CURSO**  
**UNIDAD 3: HIPÓMENES Y ATALANTA**

**OBJETIVOS**

- Leer un texto narrativo.
- Comprender un texto narrativo.
- Ampliar el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura.
- Reconocer posesivos en grupos nominales.
- Reconocer las palabras con diptongo o triptongo.
- Escribir un cuento
- Reconocer los prefijos.
- Reconocer una obra teatral.
- Crear un diálogo teatral.

**CONTENIDOS**

- Los posesivos.
- Reconocer los diptongos y triptongos.
- Los prefijos.
- El teatro.
  
- Lectura del texto *Hipómenes y Atalanta*.
- Utilización del léxico aprendido en la lectura.
- Redacción de un cuento.
- Comprensión de un texto teatral.
  
- Aprecio de la lectura como fuente de información y placer.
- Respeto por la forma ortográfica.
- Interés por la correcta presentación de los trabajos.

**COMPETENCIAS BÁSICAS**

Además de desarrollar la *Competencia lingüística*, en esta unidad se contribuye al desarrollo de las siguientes competencias:

- *Interacción con el mundo físico.*
- *Competencia social y ciudadana.*
- *Autonomía e iniciativa personal.*
- *Aprender a aprender.*

- *Tratamiento de la información.*
- *Competencia cultural y artística.*
- 

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Lee un texto narrativo.
- Comprende un texto narrativo.
- Amplía el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura.
- Reconoce posesivos en grupos nominales.
- Reconoce las palabras con diptongo o triptongo.
- Escribe un cuento.
- Reconoce los sufijos.
- Reconoce los rasgos más básicos de una obra teatral.
- Crea un diálogo teatral.

## **PROPUESTA DE ACTIVIDADES:**

## Adjetivos posesivos antes del sustantivo

Los adjetivos posesivos antes del sustantivo concuerdan en número con el sustantivo; la primera y segunda persona del plural/nosotros, vosotros/ concuerdan también en género.

mi, mis

tu, tus

su, sus

nuestro, nuestra, nuestros, nuestras

vuestro, vuestra, vuestros, vuestras

su, sus

Por ejemplo:

Mi casa es pequeña.

Mis libros están en la escuela.

Nuestro libro está roto.

Nuestras camas están limpias

Los adjetivos posesivos no se utilizan cuando es evidente la posesión, por ejemplo:

Me puse la camisa. en lugar de

Me lavo la cara. en lugar de

Me puse mi camisa.

Me lavo mi cara.



## Adjetivos posesivos después del sustantivo

Los adjetivos posesivos concuerdan en número y género con el sustantivo, y el sustantivo conserva el determinante en caso que lo llevara.

mío, mía, míos, mías

tuyo, tuya, tuyos, tuyas

suyo, suya, suyos, suyas

nuestro, nuestra, nuestros, nuestras

vuestro, vuestra, vuestros, vuestras

suyo, suya, suyos, suyas

Por ejemplo:

¿Dónde está esa amiga tuya?

¡Dios mío! ¿Dónde está la bicicleta suya?

## Los pronombres posesivos

Estos pronombres sustituyen al sustantivo y concuerdan en género y número con el pronombre sustituido.

el mío, la mía, los míos, las mías

el tuyo, la tuya, los tuyos, las tuyas

el suyo, la suya, los suyos, las suyas

el nuestro, la nuestra, los nuestros, las nuestras

el vuestro, la vuestra, los vuestros, las vuestras

el suyo, la suya, los suyos, las suyas

Por ejemplo:

¿Dónde está tu bicicleta?

La mía está al lado de la de José. ¿Y la tuya?

Completa los huecos del texto siguiente con los posesivos que consideres apropiados:

El día de \_\_\_\_ santo invité a todos \_\_\_\_ amigos. \_\_\_\_ amigo

Carlos le dijo a \_\_\_\_ padres:

-Un amigo \_\_\_\_ me ha invitado a \_\_\_\_ casa. ¿Podrías llevarme con \_\_\_\_\_ coche?

-Por supuesto, hijo \_\_\_\_.-- Le contestaron.-- Pero luego que sean \_\_\_\_ padres quienes te traigan a casa, pues también \_\_\_\_\_ amigos nos han invitado y no podremos pasar a recogerte.

-Gracias, padres \_\_\_\_\_ corazón es muy grande.

Subraya los posesivos de las siguientes frases:

Los nuestros invadieron Panamá

Mis tíos llegan mañana.

Los zapatos tuyos están allí

Rellena con posesivos los espacios en blanco.

No te permito que uses \_\_\_\_\_ automóvil.

Ese amigo \_\_\_\_\_ sabe mucho de matemáticas.

\_\_\_\_\_ cocinera guisa mejor que \_\_\_\_\_ mujer.

\_\_\_\_\_ hijos son muy simpáticos.

\_\_\_\_\_ negocios le iban muy bien.

Escribe en cada caso el posesivo que corresponda. Fíjate en el Ejemplo:

- Yo tengo una paloma. **Mi** paloma es preciosa.
- Tú tienes muchos libros. \_\_\_\_\_ libros son estupendos.
- Ella tiene un gran amigo. \_\_\_\_\_ amigo es polaco.
- Nosotros tenemos un perro. \_\_\_\_\_ perro es muy cariñoso.
- Vosotros tenéis muchas ideas. \_\_\_\_\_ ideas son geniales.
- Ellos tienen un problema. \_\_\_\_\_ problema se solucionará.

Recuerda:

### 1. Diptongos:

Diptongo es la reunión de dos vocales en la misma sílaba que se pronuncian en un solo golpe de voz. Ejemplo: **aire, causa, aceite, deuda, boina.**

### 2. Triptongos:

Triptongo es la reunión de tres vocales que se pronuncian en un solo golpe de voz. Ejemplo: **limpiáis, acariciéis, averiguáis, buey, miau.**

Subraya los diptongos en el siguiente texto:

El miércoles estuvimos en la huerta de mi amigo Raúl. Cuando estábamos comiendo, sentimos de pronto un ruido espantoso. Todos salimos al patio de su casa a ver qué había pasado y allí nos encontramos a todas las gallinas, los gallos y los pavos correteando por todos sitios. Se había roto la valla y habían escapado. Fue graciosísimo.

Señala los diptongos en las siguientes palabras.  
Fíjate en el Ejemplo:

Ambulancia

Miércoles

Dieciocho.

Fenicio

Avión

También

Familia

Cuerno

Avioneta

Jesuita

Veinte

Cien

Cuido

Puerto

Raudo

Rodapié

Clasifica estas palabras según contengan diptongo o triptongo:

Boina, vuela, miedoso, averiguáis, actuéis, limpiáis, ciudad, paisano, despreciéis, aire, jesuita, atestigüéis, columpiáis, estiércol, cauto, cuerda, sainete, Mario

-diptongo:

---

---

---

-triptongo:

---

---

---

Recuerda:

LOS PREFIJOS SON PARTÍCULAS QUE SE AÑADEN AL PRINCIPIO DE ALGUNAS PALABRAS PARA FORMAR OTRAS NUEVAS:

Des+colgar= descolgar

Re+mirar= remirar

Identifica el prefijo que contienen estas palabras:

Prefabricar

Prever

Prever

Prejuzgar

Presentir

Relaciona cada palabra con su antónimo mediante flechas:

Cómodo	Impaciencia
Culto	Incómodo
Paciencia	Inculto

Forma palabras y escribe una oración con ellas:

Contra

Corriente \_\_\_\_\_

Luz \_\_\_\_\_

Anti

Caspa \_\_\_\_\_

Niebla \_\_\_\_\_

Forma palabras nuevas añadiendo uno de los siguientes prefijos. Haz una oración con cada una de las palabras que has formado:

Sub-      extra-      ante-      inter-

Suelo

Nacional

Ojos

Terrestre

Continental

Campeón

Analiza estas palabras siguiendo el ejemplo:

Extraordinario = extra + ordinario

Interplanetario \_\_\_\_\_

Subdirector \_\_\_\_\_

Anteponer \_\_\_\_\_

Sobrecultural \_\_\_\_\_

Anteayer \_\_\_\_\_

Submarino \_\_\_\_\_

Identifica el prefijo en las siguientes palabras. Fíjate en el Ejemplo:

- descolgar

- ilegible

- inanimado

- desilusionar

- ilegal

- inadecuado

- descontrolar

- ilimitado

- inadmisibile



## LENGUA 6.º CURSO

### UNIDAD 4: AGNÓDICE

#### **OBJETIVOS**

- Leer un texto narrativo.
- Comprender un texto narrativo.
- Ampliar el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura.
- Reconocer los numerales e indefinidos en grupos nominales.
- Realizar una exposición oral sencilla.
- Comprender un programa divulgativo radiofónico.
- Conocer y usar conectores para relacionar ideas.
- Comprender y analizar un texto informativo.
- Hacer un folleto sencillo.

#### **CONTENIDOS**

- Los posesivos.
- Los numerales y los indefinidos.
  
- Lectura del texto *Agnódice*.
- Reconocimiento de los elementos fundamentales del texto *Agnódice*.
- Preparación de un guión para una exposición oral.
- Identificación de la información de un programa divulgativo radiofónico.
- Relación de ideas por medio de conectores.
- Comprensión de un texto informativo.
- Confección de un folleto.
  
- Valoración y aprecio por los textos literarios como fuente de conocimiento de otras culturas.
- Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.

#### **COMPETENCIAS BÁSICAS**

Además de desarrollar la *Competencia lingüística*, en esta unidad se contribuye al desarrollo de las siguientes competencias:

- *Autonomía e iniciativa personal.*
- *Competencia social y ciudadana.*
- *Competencia matemática*
- *Aprender a aprender.*
- *Interacción con el mundo físico.*

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Lee un texto narrativo.
- Comprende un texto narrativo.
- Amplía el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura.
- Reconoce los numerales e indefinidos en grupos nominales
- Realiza una exposición oral sencilla.
- Comprende un programa divulgativo radiofónico.
- Conoce y usa conectores para relacionar ideas.
- Comprende y analiza un texto informativo.
- Realiza un folleto sencillo.

## **PROPUESTA DE ACTIVIDADES:**

## LOS INDEFINIDOS

Masculino	Femenino	Masculino	Femenino
Un	Una	Unos	Unas
Algún, alguno	Alguna	Algunos	Algunas
Ningún, ninguno	Ninguna	Ningunos	Ningunas
Poco	Poca	Pocos	Pocas
Mucha	Mucha	Muchos	Muchas
Demasiado	Demasiada	Demasiados	Demasiadas

Recuerda:

### Los Indefinidos

Hacen referencia a la cantidad de objetos que se nombran pero sin precisar con exactitud: *un, una, unos, unas, algunos, bastantes, pocos, muchos...*

### Los Numerales

Indican la cantidad o el orden de forma clara y precisa.

**Cardinales.** Indican número: - Tenemos *veinte* cromos. -

Vive en el número *tres*.

**Ordinales.** Indican orden: - Vivo en el *séptimo* piso.

## NÚMEROS CARDINALES Y ORDINALES

- Hasta el número treinta (30), los números cardinales se escriben con una sola palabra. A partir del treinta y uno (31) con más de una palabra. Ejemplos:

- dieciséis      - veinticinco      - treinta y nueve      - ciento veintisiete  
- ciento ochenta y tres      - diecinueve      - sesenta y uno

- En los ordinales, desde el primero hasta el vigésimo se escriben siempre en una sola palabra. A partir del vigésimo primero se escriben con más de una palabra.

Trigésimo segundo      quincuagésimo cuarto      nonagésimo noveno

- Los ordinales primero y tercero, delante de un sustantivo masculino, se convierten en primer y tercer.

Primer encuentro      tercer premio      tercera vuelta      tercer día

Señala si las palabras subrayadas son numerales u ordinales:

<u>Tres</u> niños	
<u>Sexto</u> vagón	
<u>Veinte</u> manzanas	
<u>Segundo</u> corredor	
Capítulo <u>duodécimo</u>	
<u>Cuatro</u> balones	

Rellena los huecos con los siguientes determinantes numerales e indefinidos.

Algún algún alguna Algunas cinco  
Cualquier cuatro demasiada demasiados diez  
muchas muchos otra poca pocos primer  
primera segundo tanta toda todos

Mi casa es un dúplex. Tiene una cocina, un aseo y un salón en el \_\_\_\_\_ piso y \_\_\_\_\_ dormitorios en el \_\_\_\_\_. La terraza es bastante grande y tiene una barbacoa.

Tu cartera y su chaqueta se quedaron en mi casa \_\_\_\_\_ de las noches que vinisteis a cenar.

Este cuadro y ese baúl los compré el lunes en aquella tienda de la esquina a \_\_\_\_\_ hora de la mañana.

Su mamá apareció ante ellos sonriendo. Los niños la abrazaron y le dieron \_\_\_\_\_ besos. Su casita les pareció desde entonces mejor que \_\_\_\_\_ los palacios del mundo.

Queda muy \_\_\_\_\_ leche. Tendré que ir a comprar \_\_\_\_\_ botella.

Me quedan \_\_\_\_\_ actividades para  
terminar este tema y tengo  
\_\_\_\_\_ folios sueltos. ¿Tienes  
\_\_\_\_\_ clip para sujetarlos?

\_\_\_\_\_ día comprenderás que todo lo que han  
hecho tus padres ha sido por tu bien.  
\_\_\_\_\_ cosas no las  
entenderás pero no te preocupes, es normal.

\_\_\_\_\_ día iré al parque a jugar contigo y  
con tus primos. Tengo \_\_\_\_\_ ganas de  
conocerlos.

En este escrito hay \_\_\_\_\_ tachones. Lo  
tendré que copiar una vez más.

La \_\_\_\_\_ vez que la ví supe que no  
era de fiar y con el tiempo me ha demostrado que  
tenía \_\_\_\_\_ la razón.

\_\_\_\_\_ noches se oían ruidos extraños  
en la escalera. Un día, sentía  
\_\_\_\_\_ curiosidad por saber qué  
producía el ruido que me decidí a salir. No había  
\_\_\_\_\_ luz pero descubrí a los  
ruidosos en \_\_\_\_\_ minutos: una gata  
enorme y sus \_\_\_\_\_ gatitos.

---

Escribe cuatro oraciones sobre el otoño. Utiliza en cada una de ellas un artículo indeterminado distinto (un, una, unos, unas).

---

---

---

---

Clasifica las siguientes palabras en: **Indefinidos, Cardinales u Ordinales:**

DÉCIMOCTAVO \_\_\_\_\_

CIENTO TREINTA Y DOS \_\_\_\_\_

QUINCUAGÉSIMO \_\_\_\_\_

CATORCE \_\_\_\_\_

ALGUNAS \_\_\_\_\_

TODAS \_\_\_\_\_

POCO \_\_\_\_\_

UNO \_\_\_\_\_

DEMASIADA \_\_\_\_\_

UNDÉCIMO \_\_\_\_\_

PRIMERO \_\_\_\_\_

NADIE \_\_\_\_\_

VARIOS \_\_\_\_\_

NINGUNOS \_\_\_\_\_

---

**LENGUA 6.º CURSO**  
**UNIDAD 5: NOSTALGIA**

**OBJETIVOS**

- Leer un texto.
- Comprender un texto narrativo.
- Ampliar el vocabulario básico a partir de palabras y expresiones de la lectura.
- Reconocer los verbos en un texto
- Aprender las conjugaciones verbales.
- Reconocer palabras homónimas
- Escribir un artículo de opinión sencillo.

**CONTENIDOS**

- Los posesivos.
- Homonimia
- La conjugación verbal.
  
- Lectura del texto narrativo *Nostalgia*.
- Reconocimiento de los elementos fundamentales del texto *Nostalgia*.
- Planificación y elaboración de un artículo de opinión sencillo.
  
- Interés por los textos escritos como fuente de aprendizaje.
- Valoración y aprecio de los textos literarios como recurso de disfrute personal.

**COMPETENCIAS BÁSICAS**

Además de desarrollar la *Competencia lingüística*, en esta unidad se contribuye al desarrollo de las siguientes competencias:

- *Interacción con el mundo físico.*
  - *Competencia social y ciudadana.*
  - *Autonomía e iniciativa personal.*
  - *Aprender a aprender.*
  - *Competencia cultural y artística.*
  - *Tratamiento de la información.*
-



## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Lee un texto.
  - Comprende un texto narrativo.
  - Amplía el vocabulario básico a partir de expresiones y palabras de la unidad.
  - La conjugación verbal.
  - Reconoce la homonimia
  - Escribe un artículo de opinión sencillo.
- 

PROPUESTA DE ACTIVIDADES:

**RECUERDA :**

Los verbos que terminan en **AR** pertenecen a la *primera conjugación* .

Los verbos que terminan en **ER** pertenecen a la *segunda conjugación* .

Los verbos que terminan en **IR** pertenecen a la *tercera conjugación* .

*Conjugar* un verbo , es ponerlo en todas sus formas posibles .

Ahora tú, agrupa los siguientes verbos en tres columnas , según terminen en , **AR - ER - IR** :

Bañar , saber , subir , remojar , coser , besar , resolver, recibir ,ver , bailar , medir , escribir .

-AR	-ER	-IR

Escribe cinco verbos para cada conjugación ( 1<sup>º</sup> , 2<sup>º</sup> y 3<sup>º</sup> )

-AR	-ER	-IR

Forma verbos añadiendo los sufijos -ar o -ear:

Verano: \_\_\_\_\_

Esquí: \_\_\_\_\_

Humo: \_\_\_\_\_

Soplo: \_\_\_\_\_

Color: \_\_\_\_\_

Camino: \_\_\_\_\_

Pronóstico: \_\_\_\_\_

Onda: \_\_\_\_\_

Relámpago: \_\_\_\_\_

Granizo: \_\_\_\_\_

---

## ACENTUACIÓN DE MONOSÍLABOS

Las palabras monosílabas, por regla general, no llevan tilde. Ejemplos:

dar                                  pan                                  voz

· Algunas palabras monosílabas llevan tilde para distinguirlas de otras que tienen la misma forma, pero distinto significado. Ejemplo: **dé** lleva tilde cuando se trata de una forma del verbo dar (Cuando te **dé** la bicicleta, ven a verme), y no la lleva cuando se trata de una conjunción (Nos comimos un helado **de** fresa).

---

Completa el siguiente texto con las palabras correspondientes.

- sí
- mi
- el
- mí
- él
- si

..... próximo miércoles es el cumpleaños de ..... hermano Javi y he pensado prepararle una fiesta sorpresa. Habrá globos, payasos, bocadillos, zumo y muchos amigos. .... puedes venir, te lo agradecería mucho, para ..... es muy importante que estés en la fiesta. .... se va a alegrar muchísimo.

---

Espero que digas que ..... Te esperamos, no faltes.

Coloca y escribe correctamente las siguientes palabras homónimas en las frases:



Vaca



Baca

Antes de salir de viaje colocamos el equipaje en la \_\_\_\_\_ del coche.

El ganadero ordeña a la \_\_\_\_\_ por las mañanas.

tubo      tuvo

Ayer Carlos \_\_\_\_\_ hambre porque no desayunó.

Se ha acabado el \_\_\_\_\_ de la pasta de dientes.

Ola      Hola



A mi amigo le gusta hacer surf encima de las \_\_\_\_\_

Cuando me encontré al abuelo me dijo: ¡ \_\_\_\_\_ !



valla      vaya

Le he enseñado a mi perro a que \_\_\_\_\_ por el periódico.

El gato quiere saltarse la \_\_\_\_\_ del jardín.

¡ay!	hay
------	-----



\_\_\_\_\_ ¡Cómo me duele la barriga!

Dentro la cesta \_\_\_\_\_ tres huevos de pascua.

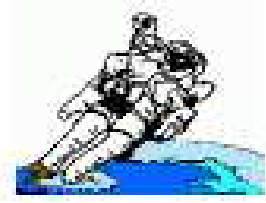
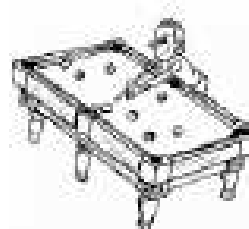


ralla	raya
-------	------

He pintado una \_\_\_\_\_ con el lápiz en el libro.

Papá \_\_\_\_\_ el queso para echárselo a los espaguetis.

Forma oraciones uniendo las dos columnas y rodea el verbo.



Los bebés

El gato persigue

Los astronautas

Tú tienes

Carlos y Alberto

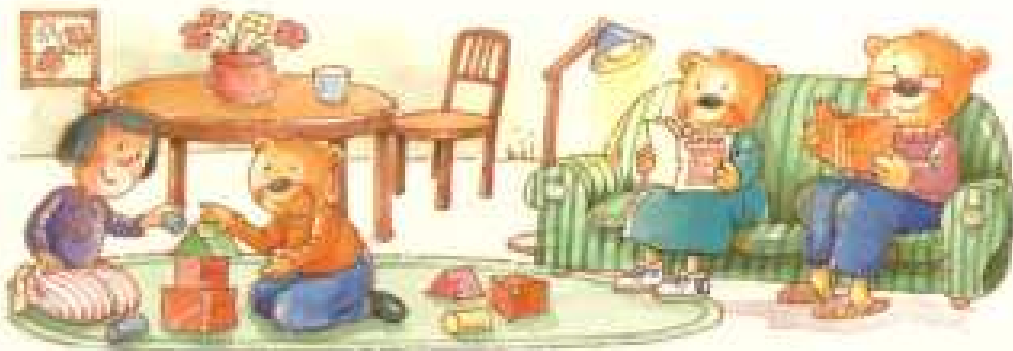
viajan al espacio.

una caña de pescar.

juegan al billar.

usan chupete y biberón.

al ratón por el campo.



Escribe cuatro oraciones relacionadas con el dibujo. Luego rodea el verbo.

---



---



---



---



---

Las siguientes frases están desordenadas. Ordénalas y rodea el verbo.



salta por canguro El campo. el

---



---



pulgas. perro El lleno de está

---



---

